



Ismael Dueñas & Abril Sanglas

presenten

Lo cant dels mesos

Música i poesia

de Víctor Català

Idea original, composició musical i arranjaments

Ismael Dueñas

Poemes

Víctor Català

Duració de l'espectacle: 60 minuts

www.ismaelduenas.com

*"Experiència meravellosa!
Com a besneboda de la Caterina Albert,
coneixedora d'aquestes lletres del "Cant dels mesos"
només puc felicitar!
Enhorabona a la música que aporta tota la
sensualitat de la lletra. És a dir, a l'Ismael.
Enhorabona a l'Abril, per la compenetració!"*

Montserrat Albert

Índex

Presentació del projecte	04
La música	05
Multimèdia	06
Fitxa tècnica (duet)	07
Fitxa tècnica (banda)	08
Trajectòries	09
Contractació	10

Presentació del projecte

Ismael Dueñas, reconegut compositor, pianista i director musical, amb més de 20 anys de trajectòria, autor d'àlbums com 'Jazz Ateu', 'Pianisme Il·lustrat' i 'Cantautisma', entre d'altres, presenta el seu 8è disc juntament amb la cantant i actriu Abril Sanglas, sorgida de l'Institut del Teatre de Barcelona.

“Lo cant dels mesos” és una musicació totalment original que mai abans s'ha fet, on Dueñas parteix d'aquest poemari de 1901 de Víctor Català/Caterina Albert. El disc “Lo cant dels mesos” comprèn una mirada que va des d'allò ancestral, als sons de la natura, els sons rurals i el noucentisme de l'època de Caterina Albert, fins al folk, el blues rural, fins a la cambra-pop-jazz, on el piano sempre pren un rellevant paper.

Les catorze cançons del disc s'han enregistrat durant aquest passat hivern 22-23, després d'un llarg procés de creació (composició, arranjaments i concerts) que es remunta a mitjans de 2021 arran d'un encàrrec a l'Institut del Teatre de Barcelona.

ACTUACIONS MÉS RELLEVANTS DEL 2023/2024

- 24 de febrer de 2023, Auditori Josep Traver, Festival Ara Poesia, Girona
- 21 d'abril de 2023, Espai Betúlia, IX Cicle de poesia "De tants dits", Badalona
- 29 d'abril de 2023, Plaça Víctor Català, Cicle Cala Poètica, L'Escala
- 20 de juliol de 2023, Jardins de Lola Anglada, Cicle Nits de Música, Tiana
- 17 de setembre de 2023, Plaça Rius i Taulet, L'hora del Jazz, Barcelona (banda)
- 5 d'abril de 2024, La Nau de Cultura, Valldoreix (banda)
- 23 d'abril de 2024, Teatre de Vallromanes, Vallromanes (banda)
- 15 de maig de 2024, Xerrada 'Del poema a la cançó, Girona

Nominació al certamen **Terra i Cultura de Miquel Martí i Pol 2023** amb 'Cant de gener'.



La música

Quan el músic Ismael Dueñas va encarar la musicació dels poemes, encisat per la meravellosa reedició de 'Lo cant dels mesos' a cura del poeta Enric Casasses, es va deixar portar, literalment, pel ritme dels prodigiosos versos de la Català allà on el portés el viatge. Sense que fos quelcom premeditat, van sorgir sonoritats que ens poden recordar a les 'Impressions íntimes' de Mompou, als pastorals tradicionals, fins al pop-folk de Dylan o Pete Seeger o bé, el d'arrels catalanes com els primers discs de Pau Riba, fins a harmonies pop dels més èpics Beatles o Supertramp. També es deixa sentir aquí la petjada del jazz que forma part del bagatge d'Ismael Dueñas, així com en coherència i continuació dels seus darrers discs 'Pianisme Il·lustrat', pel que fa al piano impressionista i minimal, i al disc 'Cantautisma', pel que fa al cant i els aires pop i folk. Val a dir que amb l'Abril, les cançons de 'Lo cant dels mesos', han agafat una doble volada. Per una banda, les melodies són perfilades eficaçment i enlairades per la seva veu prodigiosa i sensible, i per altra banda, la dansa de les dues veus és present en tot moment, creant un juganer i sovint calidoscòpic trenat melòdic d'harmonies i frases que conflueixen en una única textura, juntament amb la d'un dels grans protagonistes de l'espectacle, el piano de Dueñas.



Multimèdia

'Tot canta'

Àlbum original 'Lo cant dels mesos'



'Cant de maig'

Àlbum original 'Lo cant dels mesos'



'Cant de novembre'

Àlbum original 'Lo cant dels mesos'



'L'any ha cantat'

Àlbum original 'Lo cant dels mesos'



'Cant de juny'

Àlbum original 'Lo cant dels mesos'



ESCOLTA L'ÀLBUM SENCER



'Lo cant dels mesos' a 33è Festival L'Hora del Jazz (format banda)

Filmat el 17 de setembre de 2023



Xerrada 'Del poema a la cançó'

Filmat el 15 de maig de 2024



'Lo cant dels mesos' al Centre Artesà Tradicionàrius pel Dia Mundial del Teatre (format duet, amb col·laboracions)

Filmat el 27 de març de 2022



Caixet i fitxa tècnica (duet)

Aquest espectacle el presentem en **format duet** i en **format banda**

FORMAT DUET

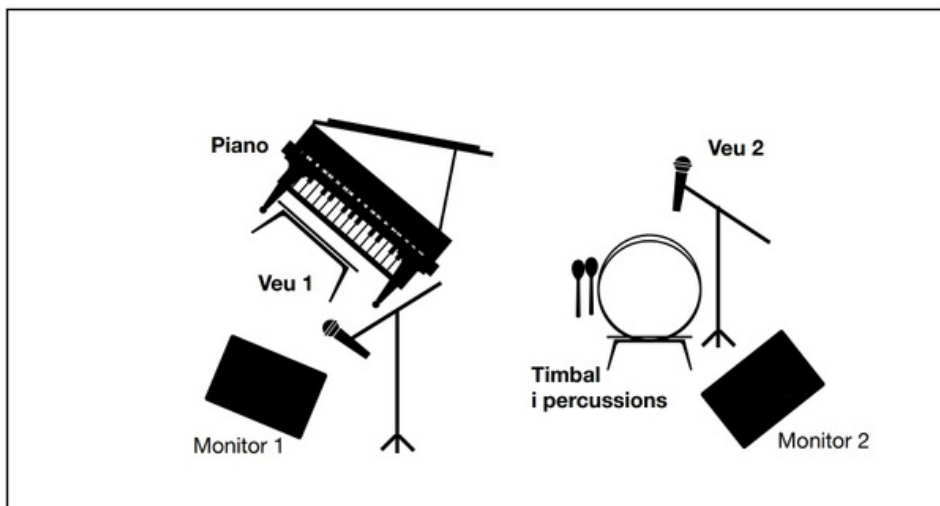
Ismael Dueñas, piano i veu

Abril Sanglas, veu i percussió

Requeriments tècnics que haurà d'aportar l'equipament o espai:

- Piano cua tipus Yamaha C7 afinat a 440 i banqueta regulable
- 2 Peus de micro girafa
- 2 Micro veus Shure SM 58 (o model semblant)
- Microfonia estàndar per piano de cua
- Microfonia per timbal de la cantant
- 2 Monitors amb enviament independent des de taula

Disposició escenari



Persona de contacte per a consultes tècniques:

Ismael Dueñas 679865237

oficinajazzateu@gmail.com

Caixet i fitxa tècnica (banda)

FORMAT BANDA

Ismael Dueñas, piano i veu

Abril Sanglas, veu i percussió

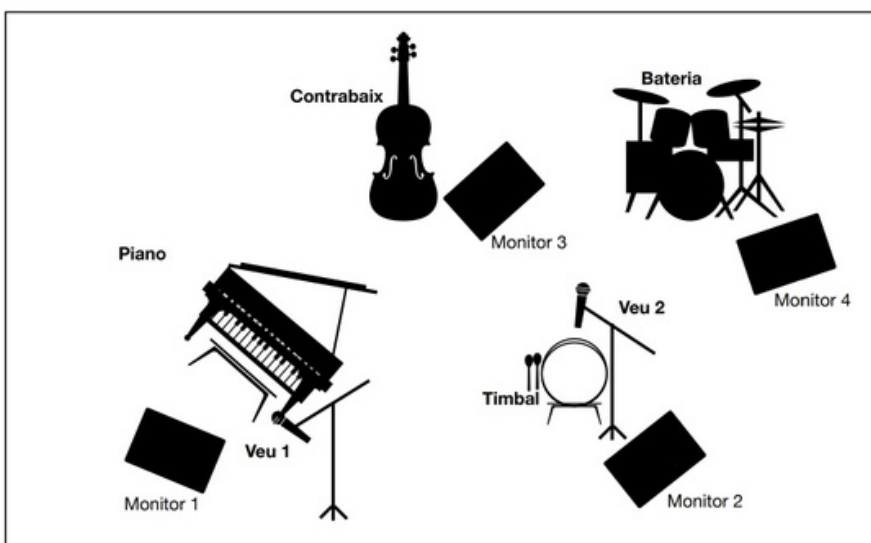
Marcel Dueñas, bateria

Curro Gàlvez, contrabaix

Requeriments tècnics que haurà d'aportar l'equipament o espai:

- Piano cua tipus Yamaha C7 afinat a 440 i banqueta regulable
- 2 Peus de micro girafa
- 2 Micro veus Shure SM 58 (o model semblant)
- Microfonia estàndar per piano de cua
- Microfonia estàndar per a contrabaix
- Microfonia per timbal de la cantant
- Microfonia estàndar per bateria
- 4 Monitors amb enviament independent des de Taula

Disposició escenari



Persona de contacte per a consultes tècniques:

Ismael Dueñas 679865237

oficinajazzateu@gmail.com

Trajectòries

Ismael Dueñas és un pianista i compositor d'una reconeguda trajectòria dins el jazz nacional, amb diversos àlbums al seu nom que el van situar com una de les joves promeses de l'escena. El seu esperit inquiet ha fet que no hagi parat d'obrir-se a nous horitzons, nous conceptes i portar la seva música a altres estils i disciplines, musicant així, peces audiovisuals, performances plàstiques, peces de teatre, dansa, etc., sempre sent fidel a la seva veu interior i petjada personal. En els últims anys, ha creat multitud de projectes i col·laborat amb llarg nombre d'artistes de jazz, pop i indie de renom internacional. També, en el món de les arts escèniques i en institucions com l'Institut del Teatre, on n'és director musical i acompanyant de dansa. El seu últim treball 'Cantautisma (2020)', el portà a fer una passa més enllà de la música instrumental, reinventant-se a si mateix com a cantautor a guitarra i veu.



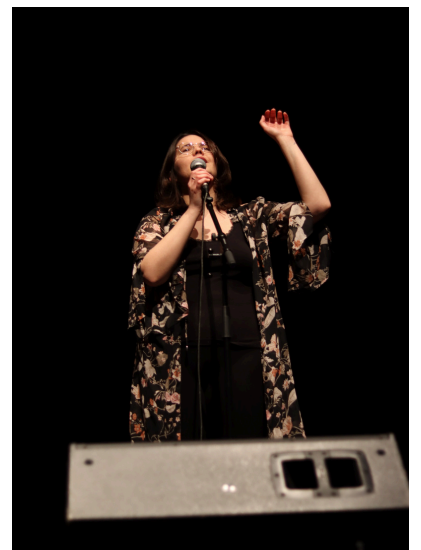
Escolta la música d'Ismael Dueñas a Spotify



Abril Sanglas, avesada des de ben petita als escenaris, tan cantant com actuant, va començar formant part de petites companyies de teatre i bandes musicals locals. Va aprofundir en els seus estudis d'interpretació i de cant a l'escola d'art dramàtic Eòlia. A l'Institut del Teatre va perfeccionar i ampliar els seus coneixements escènics, especialitzant-se en teatre musical.

Reafirmada cada cop més en la seva faceta de cantant, decideix emprendre el camí de la música com a compositora i cantautora.

Des del 2020, col·labora juntament amb Ismael Dueñas.



Contractació

Ismael Dueñas

oficinajazzateu@gmail.com

+34 679 86 52 37 | www.ismaelduenas.com



Abril Sanglas

abrilsanglasmartin@gmail.com

+34 648 68 19 64

